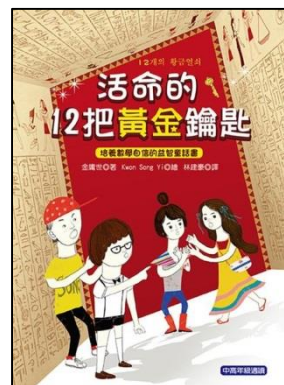


屯門天主教中學
數學科書展推介書籍(2015-2016)

1. 書名 : 活名的 12 把黃金鑰匙
作者 : 金庸世
出版社 : 新苗文化
ISBN : 978-9-574-515998



書介

1, 6, 9, 16, 18, 24, 28, ?

1, 0, 2, 1, 4, 2, 6, 5, 0, 3, 10, 8, 2, 6, 14, 13, 4, 9, ?

你能否幫衡俊他們解答這個一百年無人能解答出的難題?

智苑、衡俊、碩辰和素妍開心地踏上非洲之旅，但因飛機故障被迫降落沙漠，而且與家人失散，他們經歷種種的危機，最後他們來到一個非洲部落，他們能否用他們從學習數學得到的邏輯推算知識幫助村民解答這個難題？

最後他們要回家的路是必須要進入金字塔內，解答 4 道問題，才能取得 12 把鑰匙，開動世界之門，返回他們的世界，而且機會只有一次。究竟他們能否成功，還是死在金字塔內？喜歡看冒險故事的中一、中二的同學，不要錯過這本書，還可以一面看一面動動腦筋，與衡俊他們一起解答難題。

2. 書名 : 數學 FUN 肆玩-用故事玩懂數學
作者 : 陳韋哲
出版社 : 智學堂文化出版社
ISBN : 978-986-5819-71-2



書介

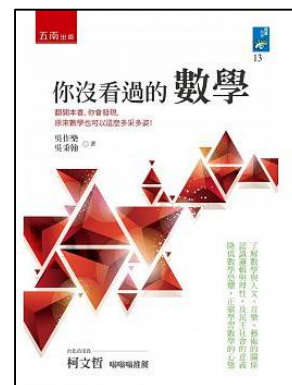
書中共分成六個部份，分別是數字的機智、狡猾的運算、要命的公式、計量的故事、奇妙的代數和好玩的圖形。每部份再分成不同的小節，每小節會介紹一個數學知識、一個數學家、一個數學歷史或一個數學故事等，之後還設有一個挑戰題。

若你想知道 0 是怎樣來？為什麼十二個月份的天數不一樣？如何計算金字塔的高度？24K 金的 24K 是什麼意思？...，那就別錯過這本書。

3. 書名：你沒看過的數學
作者：吳作樂, 吳秉翰
出版社：五南圖書出版
ISBN：9789571182414

書介

要把數學學好，只能猛背公式及機械式練習嗎？
數學真的那麼沒趣，叫人遠離之！
翻開本書，你會發現，原來數學是可以很多采多姿的！



本書沒有大量的數學式，全書引用不少名人的說話，讓讀者反思數學絕對不是一系列的技巧，它包含了人文、社會、歷史、音樂、繪畫、邏輯、應用的整合。全書共4章，第一章導出什麼是數學？數學與藝術及音樂的關係，學習幾何的目的與應用，當中介紹了法國哲學家笛卡兒創立平面座標的故事及他一封只得一條算式的情書。第二章提及為什麼學數學？古希臘哲學家柏拉圖認為學習數學是通往民主的唯一道路。數學是西方文化之母—數學素養是理性社會的基礎。為什麼？此章節將會介紹數學與民主、科學、哲學與邏輯的緊密關係。更提出諾貝爾為什麼沒有設數學獎？第三章讓讀者簡易認識「邏輯是什麼」、「邏輯有什麼用」與及介紹利用「邏輯的證明方法」。第四章讓讀者認識生活中的數學，降低對學習數學的恐懼。透過高斯的故事告訴我們在沒有心理的預設立場，沒有被告知這問題很難，就會以為是在能力範圍內的可找到方法去完成，不會懼怕，更可以發揮更大的創造力及體會數學之美。書中還有很多插圖，讀者更可進一步認識數學的歷史，「非技巧」的部分，欣賞數學的美，啟發學習數學的動機。

4. 書名：喚醒你與生俱來的數學力
作者：永野裕之
譯者：劉格安
出版社：臉譜出版
ISBN：978-986-235-409-4

書介



本書利用一些簡單的數學例子，以及日常生活的例子說明了以數學為基礎的邏輯思考對學習、工作、生活等的重要性。此書包括了七個關鍵的數理思考能力，包括歸納整理、順序概念、等價轉換、抽象化、具象化、逆向思考以及對數學的美感。歸納整理是指「數學式」的整理，透過明確的規則加以分類，導出事物背後的隱藏訊息。順序概念是理解我們在決策或證明上的邏輯，以確保決策萬無一失。等價轉換是從另一方面理解相同的事情，提高說理能力。抽象化是指看穿事物的共有本質，將事物簡化成單一模式。具象化是指透過實例或比喻將想法提出，提升說服力。逆向思考是指以多角度思考，將問題簡化。最後，對數學的美感，是發現數學之美，在生活或工作上發揮數理性思維的關鍵。